

## CONFÉRENCES

## France-Rwanda: une histoire à écrire

Patrick de Saint-Exupéry est l'invité du Forum-IRTS de Lorraine et de Survie Lorraine, ce mercredi 18 novembre à 20 h 30, dans les locaux du Forum, 201 avenue Pinchard, pour une conférence intitulée « *France-Rwanda : une histoire à écrire* ». Entrée libre.

Quinze ans après le génocide au Rwanda des Tutsis, la polémique n'est pas close. Son ressort : la politique secrète menée, de 1990 à 1994, par Paris au Rwanda. En 1998, une mission d'information parlementaire fut constituée et de nombreux points précisés.

Mais la discussion rebondit, en 2004, à la faveur d'une instruction menée par le juge Bruguière sur l'attentat qui, le 6 avril 1994, servit de déclencheur au génocide. Aux mises en cause du juge, qui soupçonne les actuelles autorités rwandaises d'avoir provoqué le génocide, Kigali a répliqué par une mise en cause de responsables français. Les deux pays n'ont plus de relations diplomatiques. L'histoire entre la France et le Rwanda reste à écrire.

Depuis janvier 2008, Patrick de Saint-Exupéry est rédacteur en chef de la revue de grand reportage XXI qui'il a fondée avec Laurent Beccaria. Il a couvert de nombreux conflits et a été lauréat du Prix Albert-Londres, en 1991, pour sa série de reportages sur la guerre au Liberia. Suite à la publication de « *L'inavouable : La France au Rwanda* » (Les Arènes 2004), il est intervenu dans un colloque organisé à l'Assemblée nationale par la Commission d'enquête citoyenne sur l'implication de la France au Rwanda. Cet ouvrage vient de faire l'objet d'une nouvelle édition en avril 2009.

## Les maçons et la crise

Le Cercle du travail propose, ce jeudi 19 novembre, à 17 h 30, salle Monique-Vallin du Cercle du travail, porte Saint-Georges, 1 bis rue Drouin, une conférence sur « *la franc-maçonnerie et la crise* » par la Grande loge nationale française. Le débat sera animé et présenté par Gérard Philippon. Entrée libre.

## Etienne Drioton : égyptologue nancéien

Aujourd'hui mardi, à 18 h 30, à la MJC Pichon, à Nancy, (7, bd Recteur-Senn), dans le cadre des causeries illustrées organisées par le Cercle GAREN, Michèle Benoît, présidente de l'association Thot, évoquera Etienne Drioton (1889-1961), illustre égyptologue d'origine nancéienne qui fut longtemps conservateur en chef au Musée du Louvre.

La conférence sera redonnée, au même endroit, le 25 novembre à 20 h 30. Entrée libre.

En janvier et mars 2008, elle a rempli L'Espace Chaudou pour la bonne cause déjà. S'il ne s'agissait pas du premier contact de Fabienne Stein avec le public, celui-là avait de quoi impressionner. Autour de l'artiste sur scène avaient pris place trente musiciens et soixante choristes. Il ne s'agissait pas de surenchère mais d'un habillage idéal pour cette voix qui sait pousser vers les registres les plus multiples et faire d'un récital un grand moment diversifié de chansons. A Poirel, l'accompagnement s'il se révèle moins grandiose n'en est pas moins conséquent avec un orchestre de onze exécutants incluant quartette à cordes et harpiste. Un nombre et une diversité d'instruments qui, entre autre, correspondent à la dizaine de nouvelles chansons venues s'ajouter au répertoire, un album dont la sortie est prévue mi 2010, le troisième après un CD quatre titres et les onze compositions de « *D'âme Nature* » pressées en 2002. Au répertoire sont également prévues des reprises illustrant bien l'approche large qu'a de la musique Fabienne. Sent prévenu, ce qui est devenu pratiquement, l'un de ses classiques, une adaptation du « *Fantôme de l'Opéra* », « *Une femme avec toi* » de Nicole Croisille et le puissant « *Stairway to Heaven* » de Led Zeppelin !

## « Le mardi à Monoprix » à la Manufacture

La pièce, avec Jean-Claude Dreyfus, sera jouée du 17 au 21 novembre.

Le Théâtre de la Manufacture présente, du 17 au 21 novembre, dans sa grande salle, « *Le mardi à Monoprix* » d'Emmanuel Darley avec Jean-Claude Dreyfus, dans une mise en scène de Michel Didym.

Depuis quelque temps, chaque mardi, Marie-Pierre s'occupe de son père. Elle passe la journée avec lui. Elle lui fait son ménage, son repassage. Ils causent un peu, de tout, de rien. D'avant. De Chantal, la mère, qui désormais n'est plus. De Jean-Pierre aussi. Mais, surtout le mardi, Marie-Pierre et son père vont à Monoprix. Ils prennent



Fabienne Stein : « Le chant doit être physique ».

Photo Serge LALISSE

Le public découvrira également sa version de « *Pour les enfants du monde entier* », composition d'Yves Duteil tout à fait de circonstance.

## Comme Barbra Streisand

En effet, si les concerts de Luddes étaient organisés en faveur d'associations de soutien aux enfants hospitalisés, les bénéficiaires de celui de Poirel iront à l'UNICEF qui

fête les vingt ans de la convention des droits de l'enfant... Un acte important dans l'aventure de l'humanité moderne. Il y a derrière Fabienne Stein près de 200 concerts dont un passage cet été place Duroc à Pont-à-Mousson pour les Estivales et un retour sur la scène des Ecraignes, chez elle à Villers où elle avait fait ses premiers pas solos.

La musique est depuis toujours dans sa vie avec un tendre souvenir pour les instants où elle partageait dans l'intimité familiale des standards avec ses deux sœurs, accompagnées par leur père. La découverte de « *Starmania* » demeure un grand moment. Quant à Barbra Streisand, sa référence, elle lui a simplement apporté l'envie de mener carrière. Les grands débuts ont lieu dans la comédie musicale « *Les*

*Ecus de Sobieski* » qui devait servir de rampe de lancement à quelques autres également en route pour la gloire. Caractère trempé, entendre par là réaliste, Fabienne sait qu'une carrière se construit patiemment. L'ancienne étudiante en commerce et marketing de l'ICN occupe donc parallèlement un poste de responsable en communication dans une société nancéienne. Et de citer l'exemple de Guillaume Musso qui n'a pas plaqué ses charges d'économiste après le succès de sa carrière littéraire.

Avec la farouche volonté de réussir sa passion, elle n'a donc cessé, durant ses années universitaires et même après, de travailler son art avec différents professeurs, poussant même jusqu'au lyrique pour mieux mettre les atouts de son côté et se donner le maximum de moyens pour appliquer cet adage bien personnel : « *Le chant doit être physique* » et de souligner presque aussitôt, « *J'aime jouer sur les nuances* ». Dans le même état d'esprit, Fabienne a créé sa propre structure, « *s pro* » pour gérer sa carrière, sortie et distribution du prochain enregistrement inclus.

**Jean-Paul GERMONVILLE**  
● En concert pour l'UNICEF dimanche 22 à 16 h 30 salle Poirel. Locations FNAC, Ticketnet et sur place - 10 et 15 €, 5 € pour les enfants.

## Pour vous distraire

## AUJOURD'HUI

## ANIMATIONS

**Nancy :**

- « *Angelus* », commerce équitable de Marie-Noëlle Dainqui, de 9 h à 18 h, à l'Office de tourisme, place Stanislas.
- Broderie perlée de Lunéville de Véronique Fabre, de 9 h à 18 h, à l'Office de tourisme, place Stanislas.
- Projection débat sur le thème « *Ouvrières, elles parlent de leur travail, je regarde* », par Catherine Egloff, à 20 h 30, à l'IECA, 10, rue Michel-Ney.
- « *Les Ecrans Cinéma* » avec la projection de « *Casque d'or* » de Jacques Becker, à 20 h 30, au CRI, rue Michel-Ney.
- Projection d'« *Un Prophète* », de Jacques Audiard, suivie d'un débat animé par Raphaël Karim, chercheur en cinéma, à 20 h 30, au forum IRTS, 201, avenue Raymond-Pinchard. Tarifs : 2,30 et 1,50 €.

## CAFÉ SCIENTIFIQUE

**Nancy :** sur le thème « *Science et bébé, procréation assistée : choisir le sexe de son enfant* », à 18 h, au Nouveau Vertigo, 29, rue de la Visitation. Entrée libre.

## CONCERTS

**Nancy :**

- Gilles Apap violon, Myriam Lafargue accordéon, Philippe Noharet contrebasse et Ludovic Kovac percussion, à 20 h 30, salle Poirel, rue Victor-Poirel.
- Un moment musical avec la classe de piano d'Emmanuel Pierre, à 18 h 30, au Conservatoire régional de musique du Grand-Nancy, rue Michel-Ney.

## CONFÉRENCES

**Nancy :**

- « *Un illustre égyptologue nancéien - Etienne Drioton* », par Michèle Benoît, organisée par le Cercle Garen, à 18 h 30, à la MJC Pichon, 7, boulevard du Recteur-Senn. Entrée libre.
- « *Une expédition scientifique extraordinaire : la mesure d'un arc méridien sous l'Equateur (1735-1744)* », par Jean-Claude Bonnefont, à 14 h 30, salle Raugraff, 13 bis, rue des Ponts.

**Toul :** ciné conférence-débat sur le thème « *Bio attitude sans béatitude* », documentaire d'Olivier Sarrazin, à 20 h 30, au Citéa, rue de Rigny. Entrée libre.

## OPERA

**Nancy :** « *Medea* », de Luigi Cherubini, à 20 h, à l'Opéra, place Stanislas. Tarifs : de 5 à 54 €. Réservations : 03.83.85.33.11.

## RENCONTRE

**Nancy :** rencontre-débat

avec Didier Deschamps, directeur du Ballet de Lorraine, à 18 h, à la médiathèque, Petit Théâtre, site Manufacture, 10, rue Baron-Louis.

## THÉÂTRE

**Nancy :**

- « *Le mardi à Monoprix* » d'Emmanuel Darley, avec Jean-Claude Dreyfus et Philippe Thibault, à 20 h 30, au Théâtre de la Manufacture, 10, rue Baron-Louis. Tarifs : de 9 à 20 €. Réservations au 03.83.37.42.42.
- « *La jeune fille et la mort* », d'Ariel Dorfman, mise en scène Hervé Breuil, à 20 h 45, au Petit Théâtre dans la Ville, 11, Grande rue. Tarifs : 10, 15 et 18 €. Réservations au : 03.83.35.35.14.
- « *Détraqué* », mise en scène Michel Massé, par la Cie 4 Litres 12, à 20 h, salle Gentilly, parc de Gentilly, parking palais des sports. Tarifs : 15 et 10 €.

## THÉ DANSANT

**Champigneulle :** animé par l'orchestre J.C Daniel, de 14 h 30 à 18 h, salle des fêtes.

## DEMAIN

## ANIMATIONS

**Nancy :**

- « *Angelus* », commerce équitable de Mme Marie-Noëlle Dainqui, de 9 h à 18 h, à l'Office de tourisme, place Stanislas.

- Broderie perlée de Lunéville de Véronique Fabre, de 9 h à 18 h, à l'Office de tourisme, place Stanislas.
- Séance de cinéma en audio-visualisation pour les aveugles et déficients visuels, à 14 h 30, au centre d'éducation pour déficients visuels, 8, rue de Santifontaine. Le film « *Le dernier voyage de Maria* », réalisé par Rainer Kaufmann.

## Nouvelles-Maisons :

- « *Contes et fleurettes* », par la Cie Café-Crème, conte de 18 mois à 3 ans, à 10 h, au Centre culturel Jean-L'Hôte, place Pierson. Tarif : 7 €. Réservation au 03.83.47.59.57.
- « *Suce Pomme* », par la Cie Café-Crème, conte à partir de 5 ans, à 15 h, au centre culturel Jean-L'Hôte, place Pierson. Tarif : 7 €. Réservation au 03.83.47.59.57.

## CONCERTS

**Nancy :**

- Les Brutes Abattues, fanfare décadente, à 20 h 30, dans le cadre des Rendez-vous au Hublot, 138, avenue de la Libération.
- Malletés, musique de Grèce et de Turquie, à 18 h 15 et à 20 h 30, à la MJC Desforges, 27, rue de la République. Tarif : de 3 à 11 €.

## CONFÉRENCES

**Nancy :**

- « *France-Rwanda : une histoire à écrire* », par Patrick de Saint-Exupéry, à 20 h 30, au forum IRTS, 201, avenue Raymond-Pinchard.

- « *En hommage à Etienne Drioton, égyptologue nancéien (1889-1961)* », l'Egypte ancienne, victime d'un bourreau atteint de démence », par Claude Kevers-Pascalis, à 15 h, à la bibliothèque et médiathèque, salle Raugraff, 13 bis, rue des Ponts.
- « *Les Français et l'OTAN en 2009* », par M. le Général Jumelet, gouverneur militaire de Nancy, à 14 h 30, amph 14, de la faculté des Sciences, boulevard des Aiguillettes.

## FÊTE DE LA SCIENCE

**Nancy :** à la Fnac.

- « *Géométrie et Lumière : le secret des jeux vidéo* », avec Vincent Nivolières, de l'Inria, à 14 h ;
- « *Paroles d'archéologues* », film plus discussion avec Marilynne Prévot, à 16 h.

## LOISIRS

**Bainville-sur-Madon :** Parc Aventure, tyroliennes, labyrinthes en souterrains... de 13 h à 18 h et sur réservation. Renseignements au : 03.83.02.07.07.

**Messein :** Mounky Park, Nancy-Messein, A330, sortie Richardménéil de 10 h à 19 h. Renseignements, tél : 03.83.15.18.20.

**Velaine-en-Haye :**

- Minigolf, de 10 h à 20 h 30, en forêt de Haye. Renseignements, tél. 03.83.24.29.91.
- Ferme forestière de Haye, parcours forestier permettant de découvrir plus de 200 animaux domestiques, exposition « *La 6e extinction* », à découvrir, ouvert de 10 h à 18 h, à la forêt de Haye.
- La Forêt de Goupil, complexe de loisirs, de 10 h à 19 h, à la forêt de Haye. Renseignements, tél. 03.83.24.29.91.

## THÉÂTRE

**Nancy :**

- « *Le mardi à Monoprix* » d'Emmanuel Darley, avec Jean-Claude Dreyfus et Philippe Thibault, à 20 h 30, au Théâtre de la Manufacture, 10, rue Baron-Louis. Tarifs : de 9 à 20 €. Réservations au 03.83.37.42.42.
- « *Détraqué* », mise en scène Michel Massé, par la Cie 4 Litres 12, à 20 h, salle Gentilly, parc de Gentilly, parking palais des sports. Tarifs : 15 et 10 €.

- Théâtre d'improvisation par la troupe Human Together, à 21 h, au Nouveau Vertigo, rue de la Visitation. Entrée : 3 €.
- « *La jeune fille et la mort* », d'Ariel Dorfman, mise en scène Hervé Breuil, à 20 h 45, au Petit Théâtre dans la Ville, 11, Grande rue. Tarifs : 10, 15 et 18 €. Réservations au : 03.83.35.35.14.

Nancy--1711

## Les cinémas

Les nouveaux films de la semaine sont précédés d'un astérisque. Les horaires nous ont été communiqués par les exploitants de salles

**\* 2012**  
De Roland Emmerich (2 h 38).  
Avec John Cusack, Thandie Newton.  
Le calendrier maya prenant fin en 2012, un groupe de personnes doit faire face à des catastrophes naturelles, comme des éruptions volcaniques, des ouragans et des glaciers.

**UGC CINE-CITE :**  
10 h 45, 11 h 15, 13 h 50, 15 h, 17 h, 18 h, 20 h 15, 21 h 30

**UGC SAINT-JEAN :**  
10 h 15, 14 h, 17 h 10, 20 h 15

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 15, 13 h 45, 14 h 15, 16 h 45, 17 h 45, 19 h 30, 21 h 30

**CONCORDE :** 20 h 45

**IMPERIAL :** 17 h 30, 20 h 30

**\* L'ORIGINE**  
De Xavier Giannoli (2 h 35).  
Avec François Cluzet, Emmanuelle Devos.  
Philippe Miller est un escroc solitaire qui vit sur les routes. Un jour, il découvre par hasard un chantier d'autoroute abandonné, arrêté depuis des années par des écologistes qui voulaient sauver une colonie de scarabées. L'arrêt des travaux avait été une catastrophe économique pour les habitants de cette région.

**UGC CINE-CITE :**  
10 h 45, 13 h 55, 16 h 30, 19 h 20, 21 h 55

**CGM SAINT-SEBASTIEN :**  
13 h 55, 16 h 20, 18 h 50, 21 h 20

**\* L'IMAGINARIUM DU DOCTEUR PARNASSUS**  
De Terry Gilliam (2 h 02).  
Avec Johnny Depp, Jude Law.  
De ville en ville, le docteur Parnassus et sa troupe voyagent dans leur roulotte d'un autre temps. Cet homme sans âge possède le pouvoir de projeter les gens dans leur propre imaginaire, mais ce fascinant voyage se conclut toujours par un choix qui peut mener au meurtre comme au pire.

**UGC CINE-CITE :**  
10 h 45, 14 h, 17 h 10, 19 h 35, 22 h

**UGC SAINT-JEAN :**  
10 h 20, 13 h 20, 17 h 15, 19 h 40, 22 h 05

**CGM SAINT-SEBASTIEN :**  
(VO) 14 h, 16 h 20, 18 h 50, 21 h 10

**\* LES VIES PRIVÉES DE PIPPA**  
De Robert Miller (1 h 33).  
Avec Robin Wright Penn, Keanu Reeves.  
Après avoir été contrainte de suivre son mari privé âgé qu'elle dans une communauté de retraités située en banlieue, Pippa Lee s'engage dans une période de réflexion et se retrouve au bord d'une crise de nerfs.

**CGM COMMERDIERIE :**  
(VO) 13 h 55, 15 h 50, 19 h 40

**\* TRÉSOR**  
De Claude Berri et François Dupeyron (1 h 25).  
Avec Mathilde Seigner, Alain Chabat.  
Jean-Pierre et Nathalie s'aiment depuis cinq ans. Pour fêter cet anniversaire, Jean-Pierre offre à sa chérie un cadeau inattendu, un adorable bull dog anglais de quatre mois.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 50, 13 h 40, 15 h 40, 17 h 30, 20 h 10, 22 h 05

**UGC SAINT-JEAN :** 10 h 10, 12 h 05, 14 h 05, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 15

**KINEPOLIS NANCY :** 10 h 30, 14 h, 16 h 05, 18 h 10, 20 h 15, 22 h 25

**IMPERIAL :** 17 h 30, 20 h 30

**AWAY WE GO**  
De Sam Mendes (1 h 38).  
Avec Ben Kingsley, Maya Rudolph, Carmen Ejogo, Catherine O'Hara.  
Burt et Verona attendent leur premier enfant. Lorsque les parents de Burt annoncent brusquement qu'ils partent vivre en Europe, leur équilibre de vie est remis en cause. Le jeune couple n'a désormais plus aucune raison de rester dans la petite ville de province qu'ils détestent.

**CGM COMMERDIERIE :**  
(VO) 13 h 45, 15 h 40, 19 h 30, 21 h 25

**CINEMAN**  
De Yann Moix (1 h 30).  
Avec Franck Dubosc, Lucy Gordon.  
Professeurs de mathématiques, Régis Deloux a un jour le pouvoir de voyager dans les films, où il rencontrera enfin la femme de ses rêves.

**UGC CINE-CITE :** 13 h 35, 17 h 35, 22 h 20

**CLONES**  
De Jonathan Mostow (1 h 25).  
De Sam Mendes (1 h 38).  
Deux agents du FBI enquêtent sur le meurtre mystérieux d'un étudiant, qui semble lié à l'homme qui a contribué à mettre au point une invention qui s'est imposée dans toute la société.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 40, 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45, 20 h 05, 22 h 15

**UGC SAINT-JEAN :**  
10 h 25, 17 h 45, 22 h 20

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 30, 14 h, 16 h 05, 20 h 15, 22 h 25

**LA GRANDE VIE**  
D'Emmanuel Salinger (1 h 20).  
Avec Michel Boujenah, Patrick Basso.  
Sur un lit d'hôpital, Marcello est plongé dans le coma. De veille auprès de lui, son ange gardien demande à l'ange chargé de le ramener dans l'au-delà, de prolonger le contrat de son protégé. Pour le convaincre, l'ange gardien retrace les dernières semaines de Marcello, un rêveur à la recherche de la vraie vie.

**CGM COMMERDIERIE :** 21 h 35

**LA LOI DE MURPHY**  
De Mabrouk El Mechri (1 h 34).  
Avec Pio Marmai, Fanny Valette.  
Dans quelques heures, Elias terminera sa peine conditionnelle qu'il effectue depuis deux ans, comme infirmier aux urgences. Mais ce qui s'annonçait comme une belle soirée vire à la catastrophe lorsque débarque dans son service Rudy, un de ses anciens collègues, qui vient d'avoir un accident de voiture.

**KINEPOLIS NANCY :** 10 h 45

**LE CONCERT**  
De Radu Mihailescu (2 h).  
Avec Mélanie Laurent, Miou-Miou.  
À l'époque de Brejnev, Andreï Filippov était le plus grand chef d'orchestre d'Union soviétique et dirigeait le célèbre orchestre du Bolchoï. Mais après avoir refusé de se séparer de ses musiciens juifs, dont son meilleur ami Sacha, il a été licencié en pleine gloire. Trente ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï mais... comme homme de ménage.

**UGC CINE-CITE :**  
10 h 40, 14 h, 17 h, 19 h 40, 22 h 05

**UGC SAINT-JEAN :**  
10 h 05, 14 h 10, 17 h, 19 h 30, 22 h

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 30, 14 h 15, 17 h, 19 h 45, 22 h 20

**CGM SAINT-SEBASTIEN :**  
(VO) 13 h 40, 15 h 55, 20 h, 22 h 15

**LE DRÔLE DE NOËL DE SCROOGE**  
De Robert Zemeckis (1 h 36).  
Avec Jim Carrey, Gary Oldman, Colin Firth.  
Parmi tous les marchands de Londres, Ebenezer Scrooge est connu comme l'un des plus riches et des plus avares. Solitaire et insensible, il vit dans l'obsession de ses livres de comptes. De tous les jours de l'année, celui que Scrooge déteste le plus est Noël. Pourtant, il va vivre un Noël qui ne sera pas près d'oublier...

**CONCORDE :** Avant-première à 20 h

**LE PETIT NICOLAS**  
De Laurent Tirard (1 h 30).  
Avec Valérie Lemercier, Kad Merad.  
Nicolas mène une existence paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de chouettes copains avec lesquels il s'amuse bien, et il n'a pas du tout envie que cela change. Mais, un jour, il surprend une conversation entre ses parents qui lui laisse penser que sa mère est enceinte.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 50, 13 h 20, 15 h 50, 17 h 40, 19 h 50, 22 h

**UGC SAINT-JEAN :**  
13 h 15, 15 h 30, 18 h 05

**KINEPOLIS NANCY :** 10 h 30, 14 h, 16 h 05, 18 h 10, 20 h 15, 22 h 25

**LE RUBAN BLANC**  
De Michel Haneke (2 h 24).  
Avec Christian Friedel, Ernst Jacobi.  
Un village protestant de l'Allemagne du Nord, à la veille de la première guerre mondiale (1913-1914). L'histoire d'enfants et d'adolescents d'une chorale dirigée par l'instituteur du village et celle de leurs familles : le baron, le régisseur du domaine, le pasteur, le médecin, la sage-femme, les paysans...

**CGM COMMERDIERIE :**  
(VO) 14 h 15, 17 h, 20 h 15

**LES HERBES FOLLES**  
D'Alain Resnais (1 h 41).  
Avec Sabine Azéma, André Dussolier.  
Marguerite n'avait pas prévu qu'on lui volerait son sac, à la sortie du magasin. Encore moins que le voleur jeterait le contenu dans un parking.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 55, 13 h 20, 15 h 30, 17 h 40, 19 h 50, 22 h

**CGM COMMERDIERIE :**  
13 h 50, 15 h 55, 18 h, 20 h 05

**LUCKY LUKE**  
De James Huth (1 h 44).  
Avec Jean Dujardin, Alexandra Lamy.  
Au cours de sa mission à Daisy Town, la ville qui l'a vu grandir, Lucky Luke, l'homme qui tire plus vite que son ombre, va croiser Billy The Kid, Calamity Jane, Pat Paker, Jesse James et Belle...

**UGC CINE-CITE :** 10 h 55, 13 h 40, 15 h 50, 18 h, 20 h 10, 22 h 20

**MADEMOISELLE CHAMBON**  
De Stéphane Brizé (1 h 41).  
Avec Sandrine Kiberlain, Sandrine Kiberlain.  
Jean est quelqu'un de bien : un bon maçon, un bon fils, un bon père et un bon mari. Et dans son quotidien sans heurt, entre famille et travail, il croise la route de Mlle Chambon, l'instituteur du village et celle de leurs familles : le baron, le régisseur du domaine, le pasteur, le médecin, la sage-femme, les paysans...

**UGC CINE-CITE :**  
10 h 45, 13 h 30, 19 h 55

**CGM COMMERDIERIE :** 17 h 35

**MARY ET MAX**  
De Mark Paterson (1 h 32).  
Avec Philip Seymour Hoffman, Eric Bana.  
Sur plus de vingt ans, et d'un continent à l'autre, Mary et Max racontent l'histoire d'une relation épistolaire entre deux personnes très différentes : Mary Dinkie, une fille de 8 ans, et Max Horowitz, un juif obèse de 44 ans.

**CGM COMMERDIERIE :** (VO) 17 h 45

**MICHAEL JACKSON'S THIS IS IT**  
De Kenny Ortega (1 h 51).  
Avec Michael Jackson.  
Images des coulisses et des répétitions, lorsque le chanteur se préparait pour sa série de concerts prévus à Londres.

**UGC CINE-CITE :** (VO) 10 h 50, 13 h 05, 15 h 25, 17 h 40, 20 h, 22 h 15

**UGC SAINT-JEAN :**  
(VO) 13 h, 17 h 30, 22 h 10

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 30, 14 h 15, 17 h 10, 22 h 15

**NICMAGS À TIRE-LARIGOT**  
De Jean-Pierre Jeunet (1 h 44).  
Avec Dany Boon, André Dussolier.  
Une mine qui explose au cœur du désert marocain et, des années plus tard, une ballade perdue qui vient se loger dans son cerveau... Bazil n'a pas beaucoup de chance avec les armes. La première l'a rendu orphelin, la deuxième peut le faire mourir subitement à tout instant. A sa sortie de l'hôpital, Bazil se retrouve à la rue.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 30, 13 h, 15 h 50, 18 h 55, 18 h, 20 h 05, 22 h 15

**UGC SAINT-JEAN :**  
10 h 30, 15 h 20, 19 h 55

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 30, 14 h 15, 22 h 25

**CGM SAINT-SEBASTIEN :**  
(VO) 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45

**MISSION-C**  
De Hoyt Yeatman (1 h 29).  
Avec Sam Rockwell, Tomoko Cruz.  
Le gouvernement a mis au point un programme classé secret défense qui forme des animaux à devenir de parfaits espions. Armés des outils et des derniers gadgets de haute technologie, des cochons d'Inde hyperentraînés découvrent que le destin du monde est entre leurs pattes.

**KINEPOLIS NANCY :**  
10 h 30, 14 h, 16 h 05, 18 h 10

**PANIQUE AU VILLAGE**  
De Vincent Patar (1 h 16).  
Avec Benoît Poelvoorde, Bouli Lanners.  
Cow-boy et Indien sont deux professionnels de la catastrophe. Dès qu'ils ont un projet, le chaos sort de sa boîte. Cette fois, ils veulent soulever un joyeux anniversaire à Cheval. Quel cadeau ? Un barbecue à faire soi-même ! Sauf que la commande dérape...

**CGM SAINT-SEBASTIEN :** 18 h 10

**SAW 6**  
De Kevin Greutert (1 h 30). Int. -16 ans.  
L'agent spécial Strahm est mort. Le détective Hoffman s'impose alors comme le légataire incontesté de l'héritage de Jigsaw. Cependant, tandis que le FBI se rapproche de plus en plus dangereusement de lui, Hoffman est obligé de commencer un nouveau jeu, qui révélera enfin quel est le véritable grand dessinateur derrière les machinations.

**KINEPOLIS NANCY :** 10 h 30, 14 h, 16 h 05, 18 h 10, 20 h 15, 22 h 25

**SIN NOMBRE**  
De Gary Fukunaga (1 h 36).  
Avec Hourduras, la jeune Sayra retrouve son père après une longue séparation. Elle va enfin réaliser son rêve, émigrer avec lui et son concubin Etatis-Luis. Au Mexique, Casper est membre de la « Mara » l'un des plus dangereux gangs d'Amérique Centrale. Pour venger la mort de sa fiancée, il tue un chef de bande et prend la fuite.

**CGM COMMERDIERIE :** (VO) 22 h 10

**TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES**  
De Phil Lord, Chris Miller (1 h 30).  
Avec Alex Goode, Bill Hader, Anna Farris.  
Flint Lockwood, un ingénieur un peu loufoque, essaye de trouver des solutions pour vaincre la famine dans le monde. Mais l'une de ses inventions va provoquer une pluie soudaine de nourriture et déclencher des catastrophes à l'échelle mondiale.

**KINEPOLIS NANCY :** 10 h 30, 14 h 15

**THE BOX**  
De Richard Kelly (1 h 55).  
Avec Cameron Diaz, James Marsden, Frank Langella, James Rebhorn.  
Norma et son époux mènent une vie paisible dans une petite ville des Etats-Unis, jusqu'à ce qu'un jour une mystérieuse boîte est déposée devant leur domicile.

**UGC CINE-CITE :** 10 h 40, 13 h, 15 h 15, 17 h 35, 19 h 55, 22 h 10

**KINEPOLIS NANCY :** 20 h, 22 h 25

**TWILIGHT - CHAPITRE 1 : FASCINATION**  
De Catherine Hardwicke (2 h 10).  
Isabella Swan, 17 ans, déménage à Forks, petite ville pluvieuse dans l'Etat de Washington, pour vivre avec son père. Elle s'attend à ce que sa nouvelle vie soit aussi ennuyeuse que la ville elle-même. Or, au lycée, elle est terriblement