

Mercredi 6 octobre 2004

SOLIDARITÉ

« Pour eux »

Fabienne Stein donnait dimanche un concert spectacle au profit de l'AEIM.



Une équipe généreuse et talentueuse.

« Merci d'être venus par ce bel après-midi d'automne pour partager avec moi de la musique et de l'amour ! L'amour qui nous permet de donner et de recevoir, d'aider et d'être aidé, de partager les bonheurs et les peines, de tenir le coup quand la vie nous joue des mauvais tours, et de savoir profiter de ce qu'elle nous offre ».

C'est en ces termes remplis de chaleur que Fabienne Stein présentait son concert, dimanche, à la salle des fêtes, devant un public nombreux d'amis de l'AEIM (Association pour adultes et enfants inadaptés mentaux), et d'amateurs de chanson française. Au programme des standards de la chanson française (Brel, Daniel Balavoine, Lucienne Delyle, Piaf, Renaud, Céline Dion...), des extraits de comédies musicales et d'opéras rock... Mais aussi des extraits de son album « *D'âme nature* » et des textes dont elle est l'auteur-interprète, accompagnés de musiques composées par Yann Jenny.

Parcours

Depuis une dizaine d'années, Fabienne se produit dans la région et gravit pas à pas les échelons de la notoriété, en professionnelle, loin des succès éphémères. Elle est toujours entourée de ses parents, d'amis, de bénévoles, des équipes techniques (Yann, Bernard, François) et artistique (Réjane sa sœur pour la chorégraphie, Karen, Johan et Nicolas) qui l'accompagnent dans ses spec-



Le public sous le charme.

tacles. L'artiste participe ou organise différentes animations musicales en milieu institutionnel ou thérapeutique, a effectué plusieurs passages remarquables dans les télévisions et radios régionales.

En 2000, elle remporte le concours régional « *Les débuts prometteurs* », l'émission de Didier Ohmer, réalise un clip vidéo « *Pour toi* » et participe comme chanteuse soliste à différents spectacles comportant des extraits de « *Hair* » ou des adaptations de « *Starmania* » et du « *Big Bazar* ».

Contre l'indifférence

C'est un large registre que présentait Fabienne, dimanche, en soliste, en duo avec Johan ou Karen, en trio avec Réjane et Johan et leurs chorégraphies. Dans un mélange de styles, la chanteuse transmet au travers des textes un message permanent d'amour et d'amitié, invitant à chasser l'indifférence, à partager les bonheurs et les peines.

« *Les enfants de cristal* », un poème écrit par Irène Génin Moine, mis en musique par Yann Jenny, chanté par Fabienne et dont les droits seront reversés à ELA, traduit tout l'intérêt que porte l'artiste aux défavorisés de la vie.

Un spectacle plein de fraîcheur, interprété par une équipe jeune et déjà talentueuse et qui s'achevait par... « *Aime* ».

Gérard COMPEROT